

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 29
21 a 27 de julho de 2016

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 03/08/2016
Dados publicados em 10/08/2016

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Dados Gerais Acumulados

2016 - Semanas 1 a 29 (de 7/1/2016 a 27/7/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	19.210.695	217.427.382,92	16,4%	13,3%	11,32	72
Estrangeiros	98.163.479	1.411.274.370,28	83,6%	86,7%	14,38	171
Total	117.374.174	1.628.701.753,20	100,0%	100,0%	13,88	243

2015 - Semanas 1 a 29 (de 1/1/2015 a 22/7/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	9.711.996	118.661.273,81	9,2%	8,3%	12,22	54
Estrangeiros	96.140.574	1.311.711.095,81	90,8%	91,7%	13,64	169
Total	105.852.570	1.430.372.369,62	100,0%	100,0%	13,51	223

Variação 2016 X 2015				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	97,8%	83,2%	-7,4%	33,3%
Estrangeiros	2,1%	7,6%	5,4%	1,2%
Total	10,9%	13,9%	2,7%	9,0%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Público por Semana 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	4.241.377	4.439.212	4,7% ▲
2	3.873.155	4.460.386	15,2% ▲
3	3.847.590	3.559.627	-7,5% ▼
4	3.329.120	5.159.209	55,0% ▲
5	2.714.291	4.539.878	67,3% ▲
6	3.239.821	5.285.347	63,1% ▲
7	5.686.086	3.993.093	-29,8% ▼
8	3.646.760	3.437.738	-5,7% ▼
9	2.790.972	3.845.538	37,8% ▲
10	2.643.157	3.526.785	33,4% ▲
11	2.231.343	3.357.971	50,5% ▲
12	2.522.931	5.830.344	131,1% ▲
13	2.713.850	3.533.789	30,2% ▲
14	5.558.368	2.764.143	-50,3% ▼
15	4.073.205	2.413.683	-40,7% ▼
16	4.222.114	3.027.886	-28,3% ▼
17	4.906.696	5.412.004	10,3% ▲
18	4.249.794	3.598.742	-15,3% ▼
19	2.416.364	3.064.570	26,8% ▲
20	2.477.546	3.530.393	42,5% ▲
21	2.183.837	3.713.017	70,0% ▲
22	2.398.586	2.737.460	14,1% ▲
23	2.765.867	3.957.983	43,1% ▲
24	3.404.706	3.889.260	14,2% ▲
25	3.599.593	3.458.292	-3,9% ▼
26	4.784.965	5.223.843	9,2% ▲
27	5.332.650	5.941.531	11,4% ▲

Semana	2015	2016	Variação
28	5.115.141	5.153.078	0,7% ▲
29	4.882.685	4.519.372	-7,4% ▼
Subtotal	105.852.570	117.374.174	10,9% ▲
30	4.910.146		
31	3.120.784		
32	2.587.923		
33	2.400.773		
34	2.333.388		
35	2.157.572		
36	2.661.595		
37	1.833.836		
38	1.954.977		
39	2.385.139		
40	3.119.794		
41	3.815.476		
42	2.474.929		
43	2.509.612		
44	3.183.384		
45	2.612.905		
46	2.196.178		
47	3.054.063		
48	2.144.836		
49	2.256.979		
50	1.786.796		
51	4.301.812		
52	3.973.019		
53	3.341.305		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

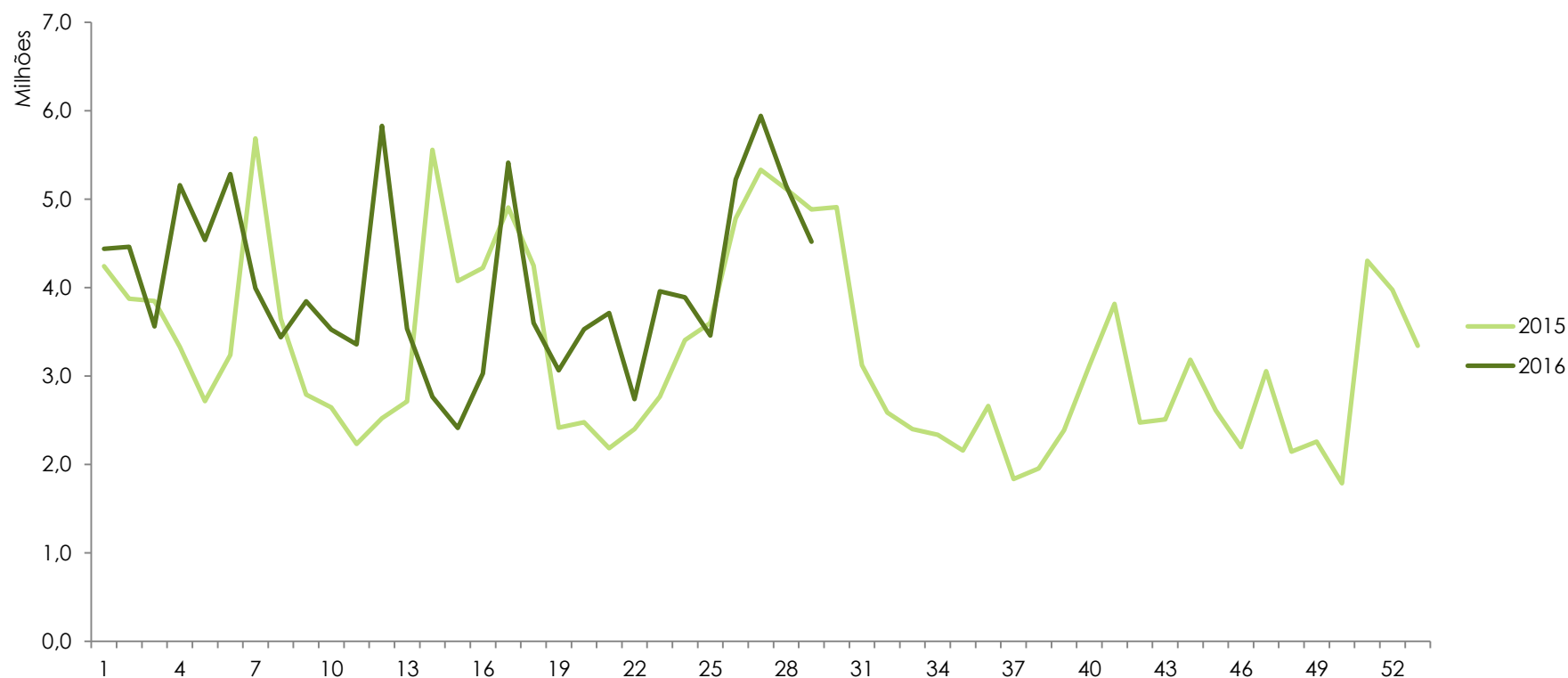
Semana 29

21 a 27/07
2016



[Créditos](#)

Público por Semana 2015 / 2016



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016

Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	836.965	1.136.075	35,7% ▲
2	1.394.444	761.373	-45,4% ▼
3	1.062.758	569.976	-46,4% ▼
4	734.059	3.210.717	337,4% ▲
5	486.290	1.698.615	249,3% ▲
6	273.831	1.592.339	481,5% ▲
7	151.694	1.340.807	783,9% ▲
8	94.283	1.035.230	998,0% ▲
9	292.969	888.354	203,2% ▲
10	154.989	749.445	383,5% ▲
11	42.080	777.075	1746,7% ▲
12	47.666	911.189	1811,6% ▲
13	42.616	432.186	914,1% ▲
14	17.981	198.837	1005,8% ▲
15	10.350	92.843	797,0% ▲
16	28.450	198.867	599,0% ▲
17	17.288	80.370	364,9% ▲
18	239.159	72.031	-69,9% ▼
19	179.772	49.125	-72,7% ▼
20	240.458	33.548	-86,0% ▼
21	154.303	32.040	-79,2% ▼
22	48.870	108.042	121,1% ▲
23	397.448	30.937	-92,2% ▼
24	228.339	131.575	-42,4% ▼
25	145.519	264.052	81,5% ▲
26	81.538	432.371	430,3% ▲
27	820.767	788.267	-4,0% ▼

Semana	2015	2016	Variação
28	658.558	927.250	40,8% ▲
29	828.552	667.159	-19,5% ▼
Subtotal	9.711.996	19.210.695	97,8% ▲
30	1.214.787		
31	727.686		
32	410.598		
33	269.559		
34	518.736		
35	374.104		
36	413.862		
37	269.943		
38	232.163		
39	237.736		
40	1.011.338		
41	934.619		
42	833.095		
43	846.024		
44	688.564		
45	447.048		
46	268.468		
47	203.766		
48	233.156		
49	337.868		
50	219.136		
51	104.762		
52	939.776		
53	1.048.349		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



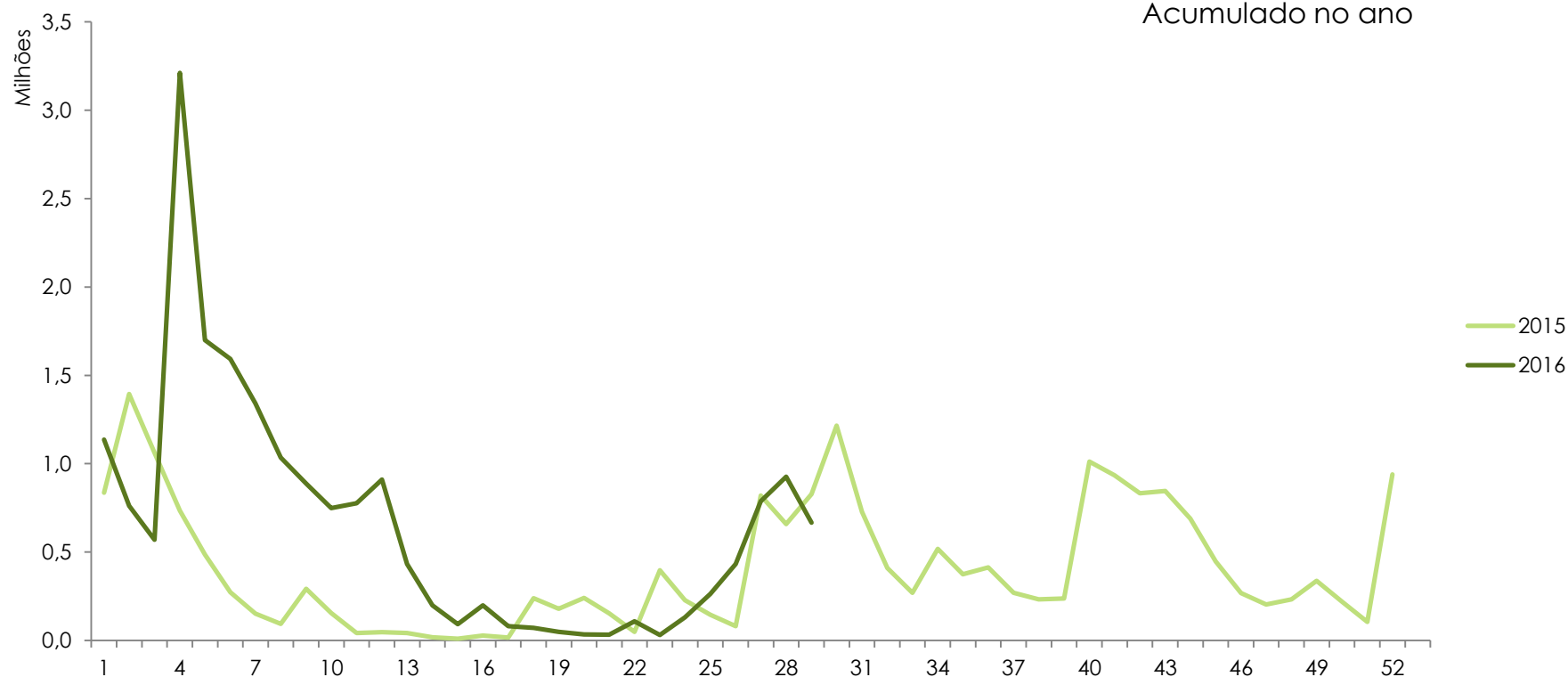
[Créditos](#)

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

16,4%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 29

21 a 27/07
2016



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.281	3.601
2	1.121	4.365
3	1.116	4.540
4	1.689	3.677
5	1.221	4.271
6	1.312	4.117
7	1.247	3.587
8	1.084	4.445
9	936	4.898
10	693	5.268
11	675	5.917
12	928	5.277
13	669	4.797
14	466	4.676
15	582	5.173
16	615	4.427
17	501	4.890
18	393	4.770
19	282	5.586
20	197	5.005
21	185	4.990
22	455	5.280
23	291	5.875
24	520	4.997
25	631	4.344
26	946	4.533
27	1.135	4.509

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	1.127	4.640
29	1.140	4.744
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

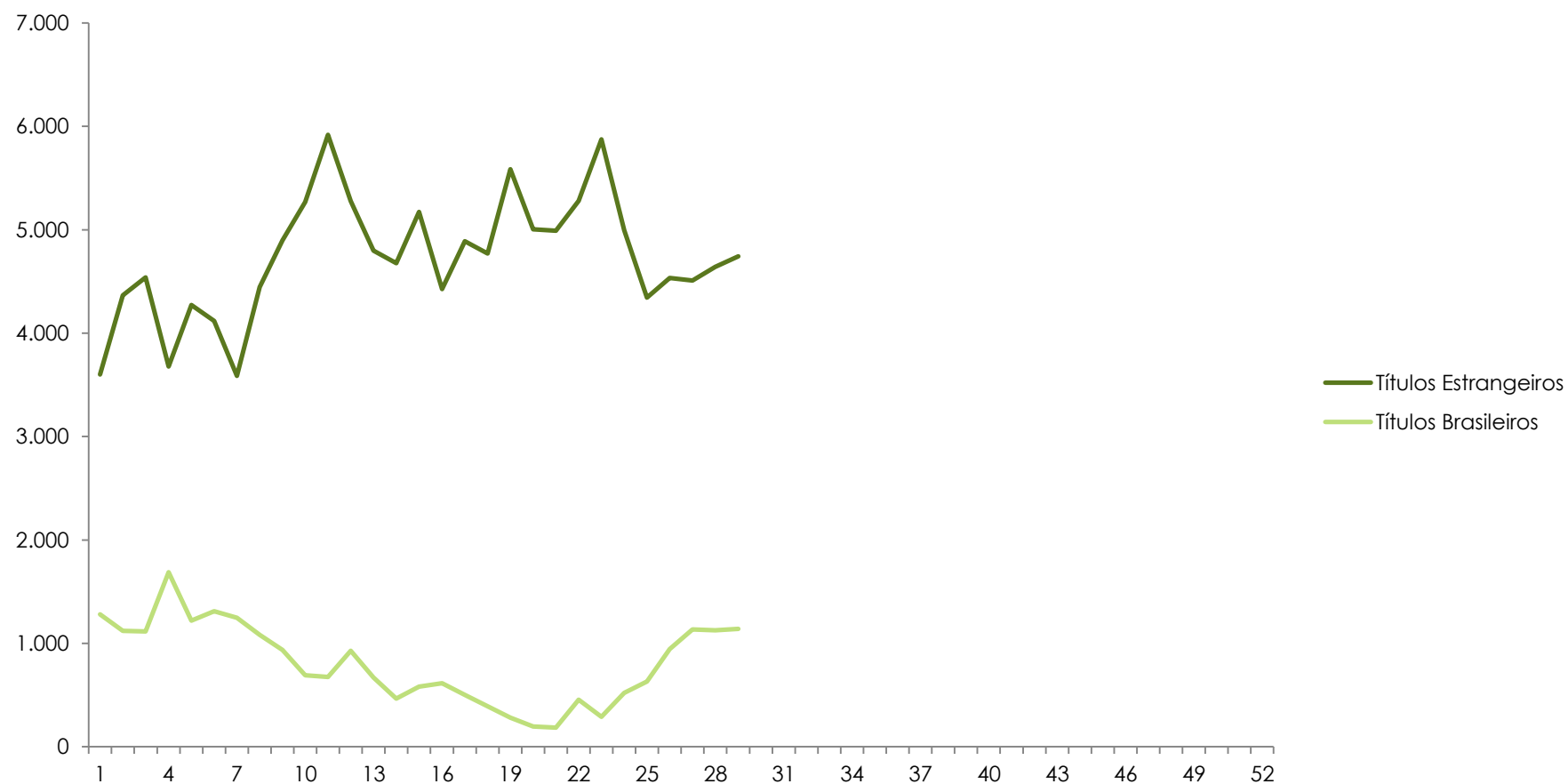
Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	A Lenda de Tarzan	Warner	Estreia	Estados Unidos	908	1.111.722	1.224	17.692.856,00	1.111.722
2	Procurando Dory	Disney	4	Estados Unidos	884	998.760	1.130	13.557.644,00	7.188.138
3	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	3	Estados Unidos	933	937.295	1.005	12.460.242,00	4.281.010
4	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Downtown/Paris	2	Brasil	684	547.711	801	6.082.287,31	2.025.358
5	Caça-fantasmas (2016)	Universal	2	Estados Unidos	701	382.117	545	5.480.360,00	1.120.544
6	Como eu era antes de você	Warner	6	Estados Unidos	281	131.416	468	2.029.299,00	4.194.366
7	Entre Idas e Vindas	Imagem	Estreia	Brasil	293	88.210	301	1.225.573,72	88.210
8	Dois Caras Legais	Diamond Films do Brasil	Estreia	Estados Unidos	284	80.825	285	1.342.636,27	80.825
9	Julieta	Universal	3	Espanha	55	32.647	594	514.826,00	145.423
10	Truque de Mestre: O Segundo Ato	Paris	7	Estados Unidos	58	29.559	510	491.643,36	1.925.361

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	Brasil	28/01/2016	1.127	11.300.686	116.795.632,67
2	Capitão América - Guerra civil	Disney	Estados Unidos	28/04/2016	1.634	9.594.608	143.070.293,00
3	Batman vs Superman - A Origem da Justiça	Warner	Estados Unidos	24/03/2016	1.440	8.568.674	132.438.339,00
4	Procurando Dory	Disney	Estados Unidos	30/06/2016	1.276	7.188.138	99.962.692,00
5	Deadpool	Fox	Canadá, Estados Unidos	11/02/2016	988	6.039.572	81.910.171,00
6	X-Men - Apocalipse	Fox	Estados Unidos	19/05/2016	1.319	4.373.081	65.795.137,00
7	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	Estados Unidos	07/07/2016	1.180	4.281.010	58.442.707,00
8	Como eu era antes de você	Warner	Estados Unidos	16/06/2016	800	4.194.366	57.117.959,00
9	O bom dinossauro	Disney	Estados Unidos	07/01/2016	963	3.594.754	48.096.957,00
10	Invocação do Mal 2	Warner	Estados Unidos	09/06/2016	1.044	3.584.289	46.768.608,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Alexandre Avancini	Downtown/Paris	28/01/2016	1.127	11.300.686	116.795.632,67
2	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Mauricio Eça	Downtown/Paris	14/07/2016	889	2.025.358	22.781.092,30
3	Até que a sorte nos separe 3	Roberto Santucci; Marcelo Braz	Downtown/Paris	24/12/2015	822	1.572.403	20.104.702,58
4	Um Suburbano Sortudo	Roberto Santucci	Downtown/Paris	11/02/2016	472	1.070.434	14.245.429,85
5	Vai que dá certo 2	Maurício Farias	Imagem	07/01/2016	536	729.977	9.546.473,09
6	Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Afonso Poyart	Downtown/Paris	23/06/2016	403	550.217	7.667.384,83
7	Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Ian SBF	Downtown/Paris	30/06/2016	515	453.851	6.202.834,20
8	Reza a Lenda	Homero Olivetto	Imagem	21/01/2016	382	377.431	4.978.568,42
9	Em Nome da Lei	Sergio Rezende	Fox	21/04/2016	389	226.978	3.196.720,00
10	Nise - O Coração da Loucura	Roberto Berliner	Imagem	21/04/2016	61	149.953	2.174.986,99

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016Créditos

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
Big Jato	ArtHouse	6	4	393	11.026	146.520
Campo Grande	Imovision	8	2	51	4.636	65.562
Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Downtown/Paris	2	684	547.711	2.025.358	22.781.092
Entre Idas e Vindas	Imagem	Estreia	293	88.210	88.210	1.225.574
Epidemia de Cores	Lança Filmes	8	1	99	1.057	10.073
Espaço Além - Marina Abramovic e o Brasil	Elo Company	10	11	497	17.257	279.523
Estive em Lisboa e lembrei de você	Tucumán	4	6	229	2.942	33.017
Futuro Junho	ArtHouse	4	1	21	388	3.099
Geraldinos	Jacqueline Filmes/Livres Distribuidora	13	1	12	478	6.344
Mãe só há uma	Vitrine Filmes	Estreia	51	13.390	14.003	187.141
Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Downtown/Paris	5	28	8.573	550.217	7.667.385
Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil	Elo Company	3	10	929	4.404	67.228
Meu Amigo Hindu	Europa	21	1	19	24.029	377.737
Meu Nome é Jacque	Documenta Produções	14	1	40	444	4.228
Nise - O Coração da Loucura	Imagem	14	3	1.201	149.953	2.174.987
Nos Passos do Mestre	Vitrine Filmes	18	1	62	25.819	345.577
O Caseiro	Europa	5	2	76	11.540	150.888
O Outro Lado do Paraíso	Europa	8	2	1.282	6.754	87.081
Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	26	3	320	11.300.686	116.795.633
Para Minha Amada Morta	Vitrine Filmes	17	1	40	7.040	88.669
Paratodos	O2 Play	5	5	416	2.960	36.337
Paulina	Esfera Produções	6	5	390	14.506	201.176
Ponto Zero	Pandora	9	1	41	8.220	115.704
Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Downtown/Paris	4	10	2.418	453.851	6.202.834
São Paulo em Hi-Fi	Cigano Filmes	10	1	169	2.573	26.871
Teobaldo Morto, Romeu Exilado	Pique-Bandeira Filmes	13	1	1	374	2.835
Trago comigo	Pandora	6	3	399	2.642	32.897
Travessias	Tigre Produções Cinematográficas	5	4	108	1.466	8.448
Uma Loucura de Mulher	Imagem	8	3	39	103.261	1.354.140
Yorimatã	Dilúvio Filmes	16	1	23	1.748	14.585

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 29

21 a 27/07
2016

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 x 2016	Público	Variação 2015 x 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 x 2016	Salas	Variação 2015 x 2016
Distribuição Empresas Internacionais	112	4,7%	87.889.726	0,2%	1.265.180.829,24	5,8%	32.888	26,7%
Distribuição Empresas Nacionais	356	-6,1%	29.483.208	62,3%	363.509.917,61	55,0%	18.387	45,8%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 X 2016	Público	Variação 2015 X 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 X 2016	Salas ocupadas	Variação 2015 X 2016
Distribuição Empresas Internacionais	4	0,0%	289.276	-36,3%	4.094.730,46	-23,4%	497	25,5%
Distribuição Empresas Nacionais	123	2,5%	18.920.179	104,4%	213.321.646,11	88,3%	7.246	62,3%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-



[Créditos](#)

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 29	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 29	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016	
1	Disney	296.911.937,62	422.272.382,00	25,9%	42,2%	▲
2	Fox	219.392.648,60	353.250.242,47	21,7%	61,0%	▲
3	Warner	130.423.297,00	276.392.025,00	17,0%	111,9%	▲
4	Downtown/Paris	86.862.937,83	189.410.149,93	11,6%	118,1%	▲
5	Universal	451.625.768,36	97.673.086,24	6,0%	-78,4%	▼
6	Paris	58.085.027,41	77.907.110,07	4,8%	34,1%	▲
7	Sony	15.309.991,54	71.293.784,53	4,4%	365,7%	▲
8	Paramount	82.133.388,00	44.299.309,00	2,7%	-46,1%	▼
9	Imagem	35.552.530,78	36.791.873,14	2,3%	3,5%	▲
10	Diamond Films do Brasil	23.589.093,54	25.992.489,30	1,6%	10,2%	▲

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 29	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 29	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016
1	Downtown/Paris	86.862.937,83	189.410.149,93	87,1%	118,1% ▲
2	Imagem	20.419.439,36	19.284.052,37	8,9%	-5,6% ▼
3	Fox	3.051,00	3.205.158,00	1,5%	104952,7% ▲
4	Europa	1.190.628,10	740.321,68	0,3%	-37,8% ▼
5	Vitrine Filmes	354.313,79	696.080,89	0,3%	96,5% ▲
6	Elo Company	31.893,52	521.588,68	0,2%	1535,4% ▲
7	Warner	184.598,00	501.934,00	0,2%	171,9% ▲
8	Imovision	226.242,18	477.249,39	0,2%	110,9% ▲
9	Sony	0,00	387.638,46	0,2%	
10	H2O Films	1.462.936,84	338.752,20	0,2%	-76,8% ▼

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Julho de 2016

Festival	Mostra	Filme
Vila do Conde	Competição Internacional	Abigail ●
		A Moça que dançou com o Diabo ●
	Competição Curtinhas	Caminho dos Gigantes ●
		O Melhor Som do Mundo ●
FID Marselha	Competição Internacional	Mata Atlântica ●



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 29

21 a 27/07
2016



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira